

కమలాక్ష

ఫల్గుణం కంచెన్

దైవానికి ప్రతిదూపం త్యాగం! త్యాగానికి ప్రతిబింబం దైవం!!
ఈ రెంటి రూపాంతరమే -

భక్తానాం కులజనన

రాముడే దేవేంద్రుడు

ఆ దేవదత్త వారి

దర్శకత్వం: బి.వి.ప్రసాద్

అర్హత: వి. ఏకామ్రేశ్వరరావు B.A.,

మాటలు: రాజశ్రీ, సంగీతం: సత్యం

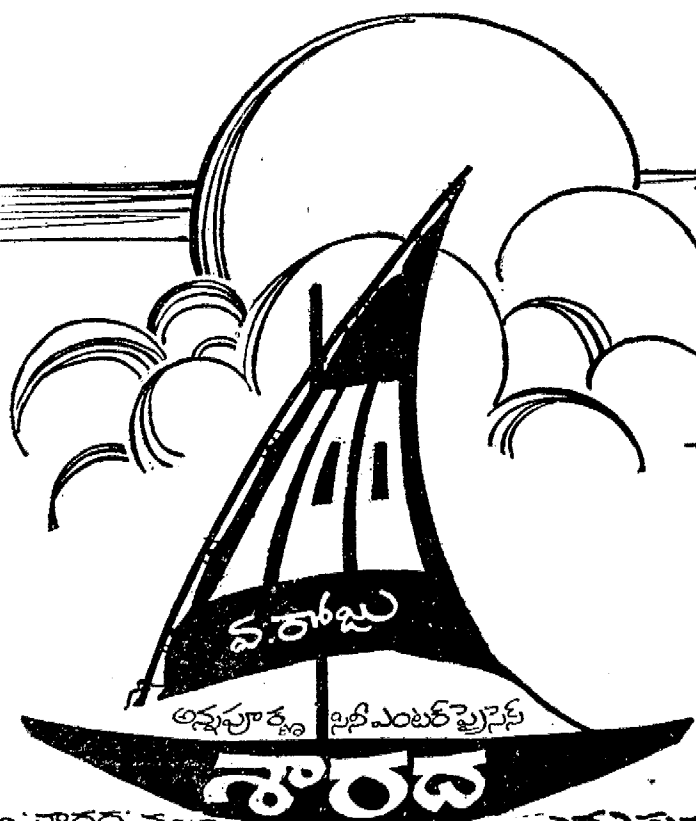
కెపెరా: ఆర్.మధు S.L.C.A.

ఎడిటింగ్: ప్రకాశం

కళ: 10. చలం



LAKSHMI PUBS



అన్నపూర్ణా | సినీ ఎంటర్ ప్రైసెస్

ನಾರದ

మా బ్రతుకే శారదా పంథా రాజుల పంథా గజరులు కుంటున్నాయి. భాత్యునింగ్ దిగ్విజయంగా ప్రదర్శించడానికి కరణి భూతులయిన రక్షణ పైడన మహానయనం ప్రదర్శించిన దిండు దిండు జమాలకు, పంబిణి దేనిన జోత పట్టుకువారికి, పత్తికారపయితేలకు, విమర్శకులకు, ఉన్నత ప్రమాణాలకు, పత్తికారపథానికి తోడ్పడిన సాంకేతిక నిపుణులకు, తమన దిన ద్వారా మంచి పాత్రలను మరంత గోభాయ మానంగా తెరకు అనువాదం చేసిన కళాకారులకు -

అక్షిప్తహాకిరి విజయవాహ
వరమేశ్వరి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ విశాఖపట్నం
వాగడేవి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ రాజమండ్రి
ప్రభాకరహాకిరి హైదరాబాద్
అమరీ హాకిరి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
ధియోటెక్ సర్క్యుల్ కాకినాడ
శ్రీరామ్ థియోటెక్ నెల్లూరు
లలితరాజ్ థియోటెక్ గుంటూరు

విజయవాడ, గుంటూరు లో

సంయుక్త 19 వ వారం



మా నమస్సు మాంజులిలు
అశ్వుత్తాస్థి నితీ ఎంటర్ ప్రైసెక్ట్